

# Neologica 11 – La néologie en terminologie

## Appel à contributions

Le numéro 11 de *Neologica* comportera la publication d'articles tirés de la **Journée d'études TOTH 2016** (Terminologie et ontologie : <http://porphyre.org/workshop-toth/home>), consacrée à la néologie en terminologie.

L'appel à contributions concerne aussi les chercheurs qui ne participent pas à cette manifestation et qui souhaitent néanmoins communiquer sur le sujet sous forme écrite. En outre, comme chaque année, la revue ouvre ses pages à toute contribution portant sur la néologie sous toutes ses formes. Les propositions d'articles seront soumises à un double comité de lecture, (de *Neologica* et de la Journée d'études. Pour davantage de précisions, consulter le site indiqué plus haut.

L'appel à contributions correspond à celui de la journée d'études.

### Argumentaire

La pertinence de la néologie ne fait pas de doute dans le cadre des applications de la terminologie, telles l'aménagement linguistique ou la terminographie. En effet, en aménagement linguistique, la question du développement de vocabulaires scientifiques et techniques capables d'exprimer la modernité est primordiale, tout comme l'est celle de la mise à jour des bases de données terminologiques disponibles dans une perspective terminographique. La néologie a toutefois d'autres fonctions encore en terminologie, qui peuvent également faire l'objet d'articles de ce numéro. Six thématiques spécifiques sont proposées, sans prétention d'exhaustivité :

- les aspects théoriques de la néologie en terminologie
- l'impact d'un modèle conceptuel sur la création néologique en terminologie
- les spécificités terminologiques de la formation morpho-syntaxique des termes, comme
  - la mise à jour des ressources terminologiques/lexicographiques
  - la création de ressources terminologiques/lexicographiques
- le rôle des dimensions chronologiques, comme
  - obsolescence et mort terminologique
  - néologie en brachychronie
- La néologie et la veille technologique
- La néologie dans le cadre de la terminologie prescriptive
  - néologie et normes

### Calendrier

Compte tenu des contraintes liées à la journée d'études, il est demandé que les propositions d'article soient communiquées plus tôt que celles déjà présentées en tant que communication.

Remise des articles proposés 1er décembre 2016

Retour du comité scientifique 15 janvier 2017

Publication juin 2017

Les normes de rédaction sont celles résumées ci-dessous.

Soumission : les manuscrits sont à adresser à [john.humbley@eila.univ-paris-diderot.fr](mailto:john.humbley@eila.univ-paris-diderot.fr)

# Consignes pour la rédaction d'articles pour *Neologica*

## Saisie

- Fichier word en .doc, docx ou .rtf, en Times 11, interligne : continu.
- Pas de mise en forme automatique (surtout pas de feuille de style : texte « au kilomètre », y compris les titres, en respectant les normes indiquées à la fin de cette notice).
- Opérer un retrait (tabulation) en début de chaque paragraphe (sauf si c'est le commentaire d'une citation qui précède immédiatement).
- Mettre les citations longues en retrait, entre deux lignes blanches.
- Majuscules accentuées : À, É, Ê, etc.
- Pour les textes en français, guillemets français avec espaces insécables (pour les textes ou parties de textes en français) et guillemets anglais doubles ("X") à l'intérieur d'un passage déjà entre guillemets.
- Espace insécable devant : ; ? ! pour les textes en français.
- Italiques pour les emplois métalinguistiques.
- Références avec le nom de l'auteur, suivi de l'année, et de la pagination après deux points (le détail des informations est donné dans la bibliographie finale, et pas en note).
- Notes de bas de page en numérotation continue pour l'article.
- Éviter les soulignements et le gras (dans la mesure du possible).
- Longueur des articles : entre 25 000 et 40 000 caractères tout compris.
- Fournir un résumé en français placé en italiques entre le titre et l'introduction, et des mots-clés en français (5 au maximum).
- Fournir un résumé en anglais et des mots-clés en anglais (5 au maximum) en fin d'article après la bibliographie (tous sont ensuite rassemblés en fin de volume).
- Après acceptation de l'article, les illustrations doivent être fournies, en plus du texte, en format vectoriel (.ai ou .eps). Si cela n'est pas possible, privilégier le PNG pour les tracés avec une résolution d'un minimum de 150 DPI (600 DPI étant la résolution optimale pour ce type de fichier). Pour les autres images, privilégier le format tif, ou à défaut jpeg avec une résolution d'un minimum de 150 DPI (300 DPI étant la résolution optimale), en veillant à ce qu'elles ne fassent pas plus de 12 cm de large.
- Fournir l'adresse postale en plus de l'adresse électronique (demandées par l'éditeur).
- En cas d'utilisation d'une police spéciale, la fournir ou tout au moins la signaler et fournir un document PDF de l'article pour pouvoir reproduire à l'identique, même avec une autre police

## Présentation générale

TITRE (COURT)

*Résumé et mots clés en français (en italiques)*

### Introduction

#### 1. Titre

##### 1.1. *Titre*

##### 1.1.1. *Titre*

##### 1.1.1.1. Titre

### Conclusion

Prénom NOM

Rattachement

### Bibliographie

ARRIVÉ Michel (2005) : *Verbes sages et verbes fous*. Limoges, Lambert-Lucas.

BOURQUIN Jacques (1979) : « Remarques sur la formation néologique récente de substantifs en –*itude* dérivés ou non », in *Néologie et lexicologie, hommage à Louis Guilbert*, Paris, Larousse, p. 47-66.

BRØNDAL Viggo [1928] (1948) : *Les parties du discours, Partes orationis, Études sur les catégories linguistique*, Copenhague, Einar Munksgaard.

Résumé et mots-clés en anglais à la fin (seront regroupés en fin de volume)