

Loïc Depecker, ancien élève de l'École normale supérieure de la rue d'Ulm, agrégé de grammaire, est professeur en sciences du langage à l'Université de Paris Sorbonne.

Il a exercé plusieurs postes de responsabilité de 1980 à 1996 au sein des services du Premier ministre et du Ministère de la culture et de la communication. Particulièrement, celui de conseiller technique pour la néologie et la terminologie scientifique et technique. Il est expert Afnor et président fondateur de la Société française de terminologie (société savante). Il est officier des arts et des lettres (2011).

Il a soutenu deux thèses d'université :

Première thèse en sciences du langage (Université de Paris VII, 1994) :

L'histoire des commissions ministérielles de terminologie en France (1970-1993) (Prix Pierre Larousse 1995). Thèse publiée chez Armand Colin en 2001 sous le titre *L'invention de la langue, Le choix des mots nouveaux* (Prix Logos 2001).

Deuxième thèse en sciences du langage (Habilitation à diriger des recherches) (Université de la Sorbonne, 2000) : *Entre signe et concept : éléments de terminologie générale* (Presses de la Sorbonne nouvelle, 2002). Ouvrage théorique où Loïc Depecker, s'appuyant sur les travaux menés à l'Afnor et à l'ISO, met en place une théorie des vocabulaires scientifiques et techniques, ouvrant de nouvelles voies pour le traitement des néologismes techniques et scientifiques.

Il est spécialisé dans l'étude des vocabulaires scientifiques et techniques, fruit des travaux qu'il mène depuis plus de 30 ans dans les commissions de terminologie en France et à l'Afnor. Outre ses enseignements actuels, depuis la première année d'université jusqu'à la thèse, qui portent principalement sur les questions de lexique, de sémantique, de syntaxe et d'histoire de la langue française, il a créé à la Sorbonne **un séminaire de master 2 recherches en sciences du langage inédit, intitulé « Politique linguistique et aménagement des langues : création d'un champ scientifique »**. Fruit de son expérience en matière de politiques d'aménagement des langues, auxquelles il collabore avec les pays francophones, lusophones et hispanophones.

Il a écrit publié en collaboration deux lexiques en langues de France d'origine latine (voir ci-dessous).

Il a conçu et organisé près d'une vingtaine de colloques scientifiques (www.terminologie.fr). **Il a écrit plus d'une centaine d'articles et communications sur ces questions.**

Bibliographie

À usage du grand public :

Les mots de la francophonie, Belin, Paris, 1988, 2^e édition 1990 (prix Saintour de l'Académie française).

Les mots des langues de France, Belin, Paris, 1992.

Dictionnaire du français des métiers, Le Seuil, Paris, 1995.

Guide des mots francophones, Le ziboulateur enchanté, Le Seuil, Paris, 1999.

Petit dictionnaire insolite des mots de la francophonie, Larousse, Paris, 2013.

À usage des publics spécialisés :

Introduction à l'étude de la télédétection aérospatiale et de son vocabulaire, La documentation française, Paris, 1991 (en collaboration).

Dictionnaire des composants électroniques, Commission ministérielle de terminologie des composants électroniques, Sitelesc-Sycep, Dunod Tech, Paris, 1994, 276 p. (en collaboration).

Lexique anglais/français des sports olympiques, Jeux d'été, English/French Lexicon of Olympic Sports Summer Games, Insep-Publications, Paris, 1995, 422 p. (en collaboration).

La mesure des mots, cinq études d'implantation terminologique, réunies et mises en forme par Loïc Depecker, Publications de l'Université de Rouen, 1997, 528 p.

Lexiques en langues de France d'origine latine :

Lexique de l'internet en langues de France (catalan, corse, français, occitan), Société française de terminologie, Paris, 2003 (en collaboration).

Lexique du commerce électronique en langues de France (catalan, corse, français, occitan), Société française de terminologie, Paris, 2010 (en collaboration).

Ouvrage de linguistique :

Comprendre Saussure, Armand Colin, Paris, 2009 (traduit en plusieurs langues, dont l'arabe).

Parmi les recensions d'ouvrages faites par Loïc Depecker :

Corbeil (Jean-Claude), *L'embarras des langues, Origine, conception et évolution de la politique linguistique québécoise*, Québec Amérique, 2007, 548 p. in *Recherches sociographiques*, mai-août 2008, vol. XLIX, n° 2, pp. 355-357, Université Laval, Québec.
Lionel Meney, *Main basse sur la langue, Idéologie et interventionnisme linguistique au Québec*, Liber, 2010, 508 p. in *Recherches sociographiques*, vol. 52, n° 1, 2011, pp. 158-160.

Littérature :

Loïc Depecker est également écrivain et poète.

Il a été **lauréat du concours de poésie de la RATP** en 1998.

Il a publié *Arthur Rimbaud Journal*, Paris, 2004.

Il publiera prochainement *Paul Verlaine Journal*, Paris, 2015.